

Pared. Imantada para que puedan colgar mapas y planos a tamaño real durante las reuniones.



Fuente de
inspiración



Las oficinas deben responder a las necesidades técnicas e interpersonales de los colaboradores. Aquí un ejemplo de justo equilibrio entre una atmósfera motivadora y un espacio funcional



Toda empresa tiene una forma particular de trabajar, y más aún las petroleras. Necesitan espacios para desplegar planos, mapas, puestos operativos, gerencias, salas de reuniones y archivadores de distintos tamaños y formas para guardar un sinfín de documentos. Por ello, la disposición, proporción y forma de sus ambientes están basados en la manera en que interactúan las distintas unidades.

Los arquitectos Roberto Noriega, de Ese Equis Ele, y Renzo Yanque Anconayra, de Espaciale Arquitectos, recientemente terminaron una propuesta de este tipo, que se caracteriza no solo por el empleo de tecnología de punta en áreas específicas, sino también por un diseño moderno y agradable.

Los espacios son conducidos por un falso cielo colgante que recorre los principales ambientes y las luminarias y que está amarrado a las paredes y cristales mediante vinilos lineales. Esto genera un efecto interesante entre el techo expuesto industrial de los puestos operativos y el de las oficinas cerradas.

El contraste está presente en todo el diseño, ya que tanto el color y las formas buscan resaltar la comparación. Los tonos neutros del piso, las paredes y los techos se enfrentan a los fuertes y vibrantes de las sillas, clósets y gráficas.

El mobiliario no es para nada común. El

Puffs. De Tribeca. Al tener un color encendido, inyectan energía al espacio.

Renzo Yanque Anconayra
Arquitecto
www.espaciale.com
Teléfono: 98123-4082
renzo@espaciale.com



Tecnología. Con múltiples divisiones. El archivador es a control remoto y no tiene tiradores.

Separador. De cristal de piso a techo, que funciona como una gran pizarra de trabajo.

rra de trabajo. Y en el falso techo láminas de madera para crear una atmósfera más cálida. También se diseñó un mueble empotrado, que cumple la función de repisa y oculta cables y conexiones que se necesitan para utilizar los equipos de última generación en las juntas y reuniones.

Cabe indicar que gran parte del mobiliario ha sido diseñado a medida con puertas personalizadas que se abren y cierran a control remoto y no necesitan de tiradores ni llaves. El 65% de las paredes son imantadas y la distribución de las áreas está planeada para permitir una expansión futura. ●



EN VITRINA...
SIEMPRE ENCUENTRO
LO QUE QUIERO

Ponte Diseño a su vida
FELIZ DÍA MAMÁ

Las mejores marcas en arquitectura,
decoración y acabados para tu casa u oficina

calidad
que **inspira**

LAVADEROS RECORD

- Exige el cuño RECORD como símbolo de calidad y garantía.
- Acero inoxidable de 1 sola pieza.
- Únicos con folio protector.
- Muy fácil instalación.
- Excelente servicio técnico.

Roberto Noriega-Ronchi
Arquitecto
www.eseequisele.com
Teléfono: 99131-2657
rono@eseequisele.com



de la gerencia tiene como fuente de inspiración a la geología y las rocas. Por esta razón tanto el escritorio como la mesa de trabajo y los sillones de espera tienen cortes y destajos en las esquinas, pues rompen la regularidad de las piezas.

Los puestos operativos cuentan con tableros y divisiones que permiten una óptima interacción entre los colaboradores sin invadir espacios, así como accesorios que evitan el desorden, tal como colgadores de carteras y maletines.

MÁXIMA EFICIENCIA

Al ser una oficina con ambientes sumamente modernos, el directorio no podía quedarse atrás. Debido a esto se colocó, en una de las paredes, hojas de cristal (de piso a techo) que se usan como una gran piza-



Vinil. Hace referencia a los estratos geológicos y la exploración petrolera. Diseño de Roberto Noriega.



Data Center.

La gráfica representa a las tuberías de petróleo como circuitos de chips.

Muebles. Se inspiran en la geología y las rocas por los cortes y destajos en las esquinas.